

AIX EN PROVENCE
 BARCELONE
 BRUXELLES
 EDIMBOURG
 GRENOBLE
 LONDRES
 MAASTRICHT
 MALAGA
 MARRAKECH
 MARSEILLE
 MILAN
 PAINSWICK
 PARIS
 PORTLAND
 PUERTO NATALES
 SINGAPOUR

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

HOTEL / RESTAURANT / CLUB / BAR / CONCEPT STORE

ART, DESIGN &
 ROCK'N ROLL



PROJET

Le Mondrian by
 Marcel Wanders

FOCUS

Delta Recording Lab :
 Studio d'enregistrement

BALADE

San Francisco

DOSSIER ART

Ray Caesar, Laurence Ladougue
 Mephisto, Banksy

SELECTION DESIGN

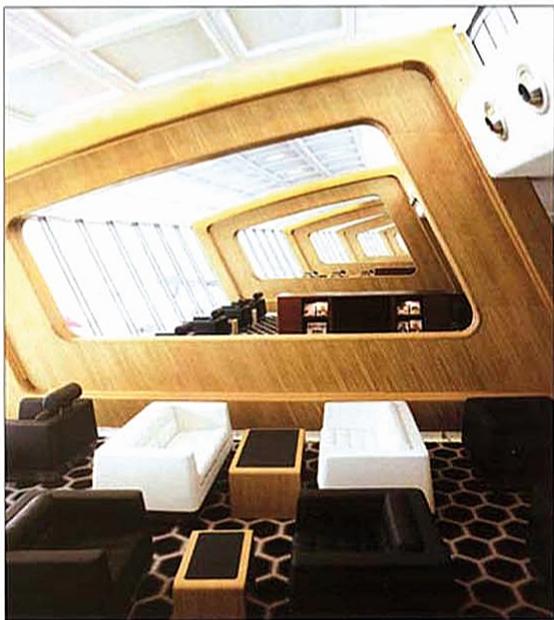
Objets, mobilier :
 Une rentrée très branchée

Domestique

Une villa à Lugano
 Un appartement à Londres

17





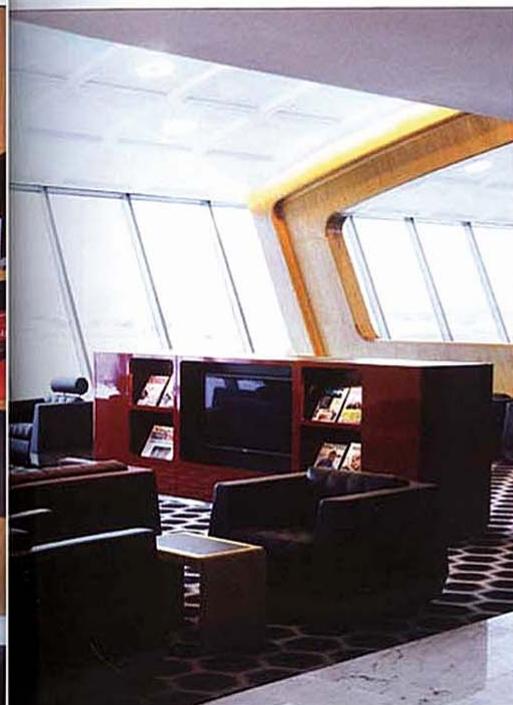
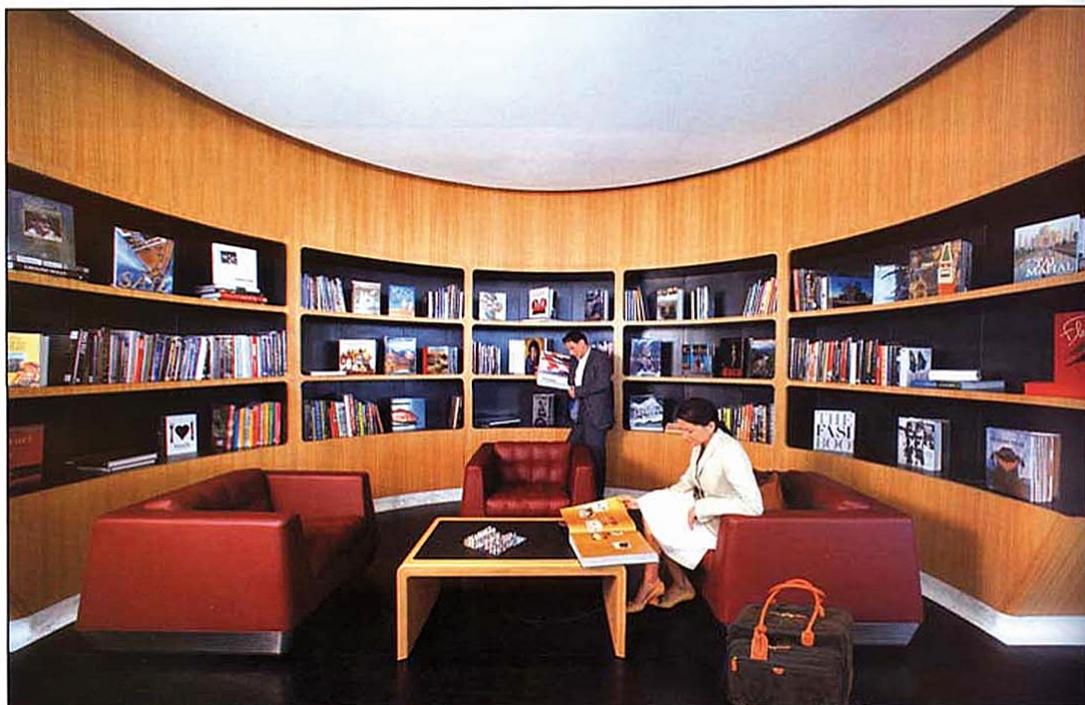
Space Dementia

Par Fabienne Dupuis

Le Ciel. Frontière ultime avant l'espace. Ici les vols Qantas s'arrêtent un peu avant que n'explorer de nouveaux horizons, découvrir des mondes différents, aller à la rencontre d'autres civilisations, essayant peut-être parfois de se rendre là où d'autres ne se sont pas encore aventurés. Mais pour l'heure, voici invités à se relaxer dans l'enceinte du nouveau Lounge de Qantas à Sydney. Et ce nouveau Lounge talentueux Marc Newson l'a voulu tout particulièrement confortable, racé et comme à son habitude un tantinet avant-gardiste. Une façon originale de repousser encore un peu plus loin les limites - de la gestion - de l'espace.

forme de fenêtres aux contours détendus, les gigantesques sections de chêne qui séparent les salons les uns des autres se posent sur des énormes parallélépipèdes assouplis sur l'un de leurs côtés. Ici, les passagers pressés, ou pas, marchent sur des tapis chocolatés à rhombes beiges, qui rappellent un peu à leur façon des ruches d'abeilles, encore assoupies... Organisation et travail semblent être l'ordre du jour. Installés symétriquement les uns à côté des autres, des fauteuils blancs et cacao aux formes gloutonnes apportent la touche d'un agencement décidément bien maîtrisé. Ne restent donc que quelques baies vitrées légèrement inclinées, façon position repos, pour offrir une répétitive scène sans son des décollages et atterrissages d'avions commerciaux. Les lois d'organisation Feng Shui sont à l'évidence passées par là.

Mais pour ceux qui voudraient, pour leur temps passé à attendre, une scène un peu différente, d'autres couleurs et néons aux rayons naturels brillent de tous leurs feux un peu plus loin. Dans un décor impeccablement blanc paradis, le marbre Carrara d'Italie joue l'apesanteur avec les quartz suisses de la société Truffer, le tout couplé de larges fauteuils et canapés blanc aux formes toujours aussi appétissantes. L'ensemble est un véritable bijou de légèreté et de bien-être, une mise en bouche exquise avant envol, que le jardin vertical de Patrick Blanc rafraîchit de son vert éternel. Un moyen délicieux de conserver les environs frais et purs, avec le sentiment pérenne d'une source naturelle dans des lieux trop souvent aseptisés.



On s'invite alors aisément à se lover dans cet espace dédié aux clients un peu privilégiés et heureux de l'être. Déjà, les rêves de quelques uns fusent douillettement au dessus des banquettes et fauteuils de cuir de Paltrona Frau, tandis que d'autres envoient leurs derniers messages, mêlant à tout va le business de l'intime à celui des affaires dans une dernière connection ubiquitaire. Mais déjà l'hôtesse à la voix de miel invite ses passagers du bout de son micro... embarcation immédiate..

Marc Newson : www.marc-newson.com
Sébastien Segers : www.sebastiensegers.com
Woods Bagot : www.woodsbagot.com.au
Patrick Blanc : www.verticalgardenpatrickblanc.com

